●宮城県芸術協会音楽コンクール

予選(2/19)・本選(3/26)課題曲(同一曲による自由曲)

初級A

演奏時間3分以内の自由曲1曲

【選曲の目安】 ファーストポジションで弾ける曲

- ①「新しいヴァイオリン教本」 1巻~2巻程度 音楽之友社
- ②「鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集」 1巻~2巻程度 全音楽譜出版社

【例】

外国民謡 「ちょうちょ」 スコットランド民謡 「つりがね草」 ウェーバー 「狩人の合唱」

初級B

演奏時間4分以内の自由曲1曲

【選曲の目安】 ファーストポジションで弾ける曲

- ①「新しいヴァイオリン教本」 2巻程度 音楽之友社
- ②「鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集」 2巻~3巻程度 全音楽譜出版社 【例】

リュリ 「ガボット」 ザイツ 「コンチェルト No 2・No 5」

中 級

演奏時間7分以内の自由曲1曲

【選曲の目安】 ポジションチェンジを使用する曲

- ①「新しいヴァイオリン教本」 3巻~4巻程度 音楽之友社
- ②「鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集」 4巻~8巻程度 全音楽譜出版社

【例】

ダンクラ 「エア・バリエ」 エクレス 「ソナタ」 ヴィヴァルディ 「コンチェルト」

上 級

演奏時間10分以内の自由曲1曲

【選曲の目安】

:曲の日安』 ①「新しいヴァイオリン教本」

5 巻以上 音楽之友社

②「鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集」 9巻以上

全音楽譜出版社

【例】

モーツァルト 「コンチェルト」 ブルッフ 「コンチェルト」

※いずれの級においても、「キラキラ星変奏曲」と「ツィゴイネルワイゼン」は選曲不可。

★きらきら星コンクール(3月26日開催)

きらきら星コンクールは、未来の扉を開く第一歩となるコンクールです。ヴァイオリンを習い始めた早い段階からコンクールに挑戦することで、練習の成果を発表する楽しさや技術を高めていく喜びを経験できます。本コンクールを通して、優れた人材がより多く誕生していくことを望んでいます。きらきら星コンクール参加者全員は、『音楽コンクール受賞者によるガラコンサート』に出演することができます。

《課題曲》

「キラキラ星変奏曲」

鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集

1巻より抜粋

※前奏は譜例の1小節のみとし、間奏無しで A、B、テーマを続けて演奏すること。

【譜例】



▲ツィゴイネルワイゼン コンクール(3月26日開催)

ツィゴイネルワイゼン コンクールは本コンクールの特色の一つで、年齢制限無しでどなたでも参加可能です。サラサーテによる名曲「ツィゴイネルワイゼン」を演奏できる方はぜひ参加してください。 最優秀(サラサーテ賞)を受賞した方は、『音楽コンクール受賞者によるガラコンサート』にてオーケストラと共演できます。

《課題曲》 サラサーテ 「ツィゴイネルワイゼン」※アレンジ譜は除く。